

山东省泰山文艺奖评选委员会文件

鲁艺奖发〔2021〕1号

关于组织第十二届山东省“泰山文艺奖” 评选的通知

泰山文艺奖评选委员会成员单位，各市和有关大企业文联，省直宣传文化部门，各省属高等院校，驻鲁部队机关政治工作部门：

根据《省委办公厅 省政府办公厅关于印发〈山东省“泰山文艺奖”评选奖励方案〉的通知》（鲁厅字〔2017〕57号）文件规定，经省委宣传部同意，第十二届山东省“泰山文艺奖”评选工作将于2021年1月正式启动。

“泰山文艺奖”是中共山东省委、山东省人民政府批准设立的全省文学艺术成果最高奖，是山东省委、省政府为支持文艺事业繁荣发展建立的荣誉体系，对山东文艺事业的繁荣发展产生了积极的推动作用。本次评选艺术作品奖、文艺理论和评

论奖及艺术突出贡献奖三项。认真做好“泰山文艺奖”评选工作是深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神、全面落实省委省政府关于繁荣发展文艺事业重要部署的重要举措，旨在激励全省广大文艺工作者坚持以人民为中心的创作导向，深入生活，扎根人民，创作和推出更多反映时代精神、弘扬主旋律、人民群众喜闻乐见的精品力作，为推动我省文艺事业繁荣发展、加快建设新时代现代化强省作出积极贡献。

现将第十二届山东省“泰山文艺奖”评选实施方案和各艺术门类评选细则印发（评选文件和作品申报表可于《山东艺术网》<http://www.sdwenlian.com> 下载）。望各市、各相关单位按照文件要求，规范做好参评作品推选申报工作，并于1月31日前将参评作品及申报材料报送山东省文联各艺术家协会和单位。

山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室设在山东省文学艺术界联合会（地址：济南市槐荫区威海路2766号913房间）。

联系人：李文烁 电话：0531-68978657

- 附件：1. 第十二届山东省“泰山文艺奖”评选实施方案
2. 第十二届山东省“泰山文艺奖”各门类评选细则
3. 第十二届山东省“泰山文艺奖”作品申报表
4. 第十二届山东省“泰山文艺奖”艺术突出贡献奖申报表

山东省“泰山文艺奖”评选委员会



附件 1

第十二届山东省“泰山文艺奖” 评选实施方案

根据《省委办公厅 省政府办公厅关于〈山东省“泰山文艺奖”评选奖励方案〉的通知》（鲁厅字〔2017〕57号）文件（以下简称《奖励方案》）规定，结合当前我省文艺工作的实际，制定《第十二届山东省“泰山文艺奖”评选实施方案》，简称《实施方案》。

一、指导思想

山东省“泰山文艺奖”是中共山东省委、山东省人民政府批准设立的全省文学艺术成果最高奖，是全国评比达标表彰工作协调小组批准列入的省政府表彰项目，是省委、省政府为支持文艺事业发展建立的荣誉体系，是激励广大文艺工作者积极投身文艺事业和文化产业建设的重要举措。评奖以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持以人民为中心的创作导向，坚持“二为”方向、“双百”方针，坚持创造性转化创新性发展，遵循“规范标准、公开透明、客观公正”的原则，评选出反映时代精神，思想性、艺术性和观赏性相统一，有筋骨有道德有温度的人民群众喜闻乐见的文艺精品，激励全省广大文艺工作者积极开展文艺创作、生产和展演，出精品、出力作、出人才，为推动我省文艺事业繁荣发展、加快现代化强省建设贡献力量。

二、评奖对象、范围与条件

根据《奖励方案》规定，本届评选艺术作品奖、文艺理论和评论奖及艺术突出贡献奖三项。

（一）艺术作品奖、文艺理论和评论奖

1. 参评对象与范围

（1）凡山东省内（包括中央、部队驻鲁单位）集体或个人创作的艺术作品成果，包括戏剧、音乐、曲艺、舞蹈、杂技、美术、书法、摄影、电影、电视、民间文艺、文艺理论和评论等艺术门类作品，均可参加评奖；

（2）参评作品原则上是上两个年度内（2019年1月1日至2020年12月31日）展览、演出、播出、发表、出版的作品；

（3）集体创作的作品参评须经主要作者、主创人员同意署名，并经所在单位审核批准后申报。以我省为主、与省外单位联合创作的作品，可由我省主创单位申报；

（4）在职厅级以上领导干部和具体组织评选工作单位主要负责人的个人作品不参加本艺术门类评选，上述人员参与组织策划的集体创作作品可申报参评；

（5）参评入选作品要适当向新文艺群体、基层文艺工作者和青年艺术家倾斜，要占一定比例。

（6）对省文联机关、省各艺术家协会工作人员参评作品从严掌握。

各艺术门类具体奖项设置和要求，详见各艺术门类评选细则。

2. 参评条件

山东省“泰山文艺奖”按照公开公正、平等竞争、综合平衡、宁缺勿滥的原则评奖。参评作品须具备以下条件：

(1) 戏剧、音乐、曲艺、舞蹈、杂技、电影、电视等剧目、节目作品，应突出重大题材、鲜明主题，思想性、艺术性和观赏性相统一，社会效益和经济效益相统一，群众喜爱。音乐参评作品须在省级以上宣传文化部门主办的评选活动中获奖，或在省级以上广播电台、电视台、省级宣传文化系统官方网站播放，或在省级以上专业类正式出版物公开发表，或在省级以上宣传文化部门举办的展演活动中演出；杂技、舞蹈参评作品须是在省级及以上宣传文化部门主办的评选活动中获奖作品，或正式演出 20 场次以上；曲艺类节目应在省级以上广播电台、电视台播放或社会演出 50 场次以上；剧目演出不应少于 50 场次；电影应在全国公映，电视剧应在省级以上电视台黄金时间播放，并取得较好社会效益和经济效益。

(2) 美术、书法、摄影等作品，应是题材重大、艺术水平高、参加过省级以上宣传文化主管部门和单位举办的大展的入选作品（需为原件）。

(3) 民间文艺作品，应是文化艺术价值和社会应用价值较高、具有鲜明特色的艺术精品。

(4) 文艺理论和文艺评论作品，应具有正确的政治方向、舆论导向和审美取向，突出现实题材文艺创作引导，思想内涵深刻，对解决文学艺术领域重要问题具有较强的针对性和指导性。

各艺术门类的评奖具体标准，参照各艺术门类评选细则。

(二) 艺术突出贡献奖

1. 评选对象与范围

(1) 按照《山东省“泰山文艺奖”评选奖励方案》的规定，本届评选 10 名艺术突出贡献奖，涵盖戏剧、音乐、曲艺、舞蹈、杂技、美术、书法、摄影、电影、电视、民间艺术、文艺理论和评论等艺术门类；

(2) 山东省内（包括中央、部队驻鲁单位）在艺术领域作出突出贡献、德艺双馨的老中青艺术家均可申报；

(3) 报名需经个人申请、所在单位同意；

(4) 在职厅级以上领导干部原则上不参加评选；参评入选对象可适当向基层文艺工作者倾斜。

2. 参评条件

(1) 政治素质高，社会责任感强，自觉为社会主义服务、为人民服务；

(2) 艺术精湛，业绩突出，成为该艺术门类的领军人物或业务骨干；

(3) 积极参加公益性艺术活动，德艺双馨，群众公认，社会知名度较高；

(4) 中青年艺术家须获得国家级文艺大展、大赛一等奖（中央宣传部、文化和旅游部、中国文联及所属的各文艺家协会组织的文艺展演、评奖）。

三、奖励名额、标准与奖励管理

(一) 奖励名额、标准

本届评选共设 13 个类别，134 个奖项。其中：(1) 艺术作

品奖设 11 个类别，114 个奖项，包括一等奖 20 项、二等奖 38 项、三等奖 56 项；（2）文艺理论和评论奖设 10 个奖项，包括一等奖 2 项、二等奖 3 项、三等奖 5 项；（3）艺术突出贡献奖本次评选 10 名。

1. 艺术作品奖

（1）戏剧类：山东地方戏、京剧、话剧、歌剧、音乐剧等。一等奖 2 名，奖金各 15 万元；二等奖 3 名，奖金各 7 万元；三等奖 3 名，奖金各 3 万元。

（2）音乐类：声乐作品、器乐作品等。一等奖 2 名，奖金各 10 万元；二等奖 3 名，奖金各 6 万元；三等奖 5 名，奖金各 3 万元。

（3）曲艺类：相声、小品、山东快书、山东评书、山东琴书、山东大鼓、山东柳琴等。一等奖 2 名，奖金各 10 万元；二等奖 3 名，奖金各 6 万元；三等奖 3 名，奖金各 3 万元。

（4）舞蹈类：舞剧、古典舞、民族舞、当代舞、芭蕾舞、现代舞、国标舞、街舞等。一等奖 2 名，奖金各 10 万元；二等奖 3 名，奖金各 6 万元；三等奖 5 名，奖金各 3 万元。

（5）杂技类：杂技、魔术等。一等奖 2 名，奖金各 10 万元；二等奖 3 名，奖金各 6 万元；三等奖 3 名，奖金各 3 万元。

（6）美术类：国画、油画、版画、雕塑、水彩画、水粉画、综合材料绘画、漆画、美术设计等。一等奖 2 名，奖金各 10 万元；二等奖 5 名，奖金各 5 万元；三等奖 8 名，奖金各 2 万元。

（7）书法类：楷书、行书、草书、隶书、篆书、篆刻等。一等奖 2 名，奖金各 9 万元；二等奖 5 名，奖金各 4 万元；三

等奖 8 名，奖金各 2 万元。

(8) 摄影类：记录类、艺术类、创意和商业类等。一等奖 2 名，奖金各 6 万元；二等奖 4 名，奖金各 3 万元；三等奖 6 名，奖金各 2 万元。

(9) 电影类：院线电影、网络电影和微电影等。一等奖 1 名，奖金 15 万元；二等奖 3 名，奖金各 6 万元；三等奖 6 名，奖金各 3 万元。

(10) 电视类：电视剧、电视文艺节目等。一等奖 2 名，奖金各 15 万元；二等奖 3 名，奖金各 6 万元；三等奖 5 名，奖金各 3 万元。

(11) 民间文艺类：织绣印染、雕刻塑造、编织扎制、陶冶烧造等民间工艺作品。一等奖 1 名，奖金 7 万元；二等奖 3 名，奖金各 4 万元；三等奖 4 名，奖金各 2 万元。

2. 文艺理论和评论奖

涉及文学、戏剧、音乐、曲艺、舞蹈、杂技、美术、书法、摄影、电影、电视、民间文艺等文艺理论和评论作品，兼顾艺术门类平衡。一等奖 2 名，奖金各 5 万元；二等奖 3 名，奖金各 3 万元；三等奖 5 名，奖金各 1 万元。

3. 艺术突出贡献奖

艺术突出贡献奖评选 10 名，每位获奖者奖金 8 万元。

(二) 奖励管理

1. 山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅联合表彰，泰山文艺奖评选委员会代表省委、省政府向

获奖者颁发获奖证书、证书副本和奖金。证书副本由获奖者交所在单位人事部门存入本人档案。

2. 获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

3. 获奖作品及资料收入“山东省泰山文艺奖档案库”，由省评选委员会办公室负责存档管理。“泰山文艺奖”的命名、标识及相关奖牌、奖杯、证书的图样，由省评选委员会办公室制作并拥有版权。

4. 如发现获奖作品和个人有弄虚作假或剽窃他人成果以及其他重大问题者，取得具有法律效力的证明后，取消其获奖资格，追回已颁发的证书和奖金，相关人员及其所有作品两届之内不得申报参评。

四、评奖机构与职责

1. “山东省泰山文艺奖评选委员会”以下简称“评委会”，由省委宣传部主要负责同志任主任，省委宣传部分管负责同志和省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅负责同志任副主任，文艺界各门类知名艺术家及省直有关部门（单位）相关机构的负责同志任委员。评委会决定评奖活动的重大问题和相关事宜，负责整个评奖工作。评委会办公室设在省文联，负责评奖日常工作。

2. 评委会办公室负责“泰山文艺奖”评委会日常工作，组织初评、终评工作。办公室主任由省文联党组书记兼任，副主任由省文联驻会副主席和省委宣传部相关处室负责人兼任。评委会办公室负责组织成立各艺术门类初评小组（以下简称初评

小组)，并组织领导各初评小组开展初评工作。各初评小组设组长 1 名、副组长 1 名，组员 3-5 名，组长从省外专家中聘请，副组长由评委会办公室在各艺术门类中选任，负责相应艺术门类初评工作的组织协调，其他成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中随机抽选聘任。

五、评奖程序与方法

1. 申报。各市、大企业文联负责组织各市和大企业的作品申报工作。省直各部门和单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门可直接报送作品。

申报作品须经各市、大企业文联或其他符合推荐条件的单位及主管部门同意并加盖公章后报送。各市、单位推荐申报的每个艺术门类作品数量限定 5 件。各市、单位须在规定时间内将作品申报材料报送到省文联相应的艺术家协会。

2. 审核。评奖委员会办公室成立审核组，按照各门类细则要求，对作品申报材料进行审核。同时，设立意识形态审核环节，对各艺术门类作品进行意识形态解读，防止有问题作品“带病评奖”。审核有问题作品将通过相关协会反馈给申报作者（集体），若未在截止日期调整作品或补充材料，将不允许参加评选。

3. 初评。省评选委员会办公室组织召开初评工作会议，组织成立第十二届山东省“泰山文艺奖”各艺术门类初评小组，开展初评工作。各艺术门类初评小组根据评奖细则标准，对所申报的作品成果进行审评审议，初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

4. 终评。省评选委员会主持召开终评会议，各艺术门类初评小组向省评委会汇报各组初评结果。在充分酝酿的基础上，由评委会全体委员采用无记名投票方式，评选出一等奖，研究确定二、三等奖入选作品。

5. 公示。评奖结果在《大众日报》《山东艺术网》等媒体上进行公示，公示期为 15 天。

评奖结果由山东省“泰山文艺奖”评选委员会公布。

六、评选监督

成立“泰山文艺奖”评选监督组，对整个“泰山文艺奖”评选过程进行全面监督。设组长 1 名，副组长 2 名，监督员 12 名。组长由省文联分管纪检工作的党组成员担任，联合评选单位有关人员担任副组长，监督员由省文联机关纪委委员、市县文联代表、基层优秀艺术家组成。

七、评选工作时间

第十二届山东省“泰山文艺奖”作品申报及评选工作，自 2021 年 1 月 1 日起至 3 月 31 日止。

附件 2

第十二届山东省“泰山文艺奖” 戏剧类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”戏剧类艺术作品奖。

2. 凡 2019 年 1 月 1 日至 2020 年 12 月 31 日期间，由我省（包括中央、部队驻鲁单位）集体或个人创作演出的剧目，包括山东地方戏、京剧、话剧、歌剧、音乐剧等，均可申报参评。剧目参评创作时限以首次公开演出时间为准。

二、参评条件与标准

1. 参评作品须是思想性、艺术性和观赏性相统一、有筋骨有道德有温度的原创戏剧作品；

2. 须在省级以上电台、电视台播出播放或演出 50 场次以上，社会反响较好；获得过市级以上奖励；

3. 须为一台完整的剧目，演出时长在 90 分钟以上；或一台完整的小戏，演出时长 30 分钟以上。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖 2 名，奖金各 15 万；二等奖 3 名，奖金各 7 万；三等奖 3 名，奖金各 3 万。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖戏剧类初评小组”负责初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1 名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在戏剧艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位（厅局级）、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位推荐大型戏剧剧目限定 3 台。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

（一）申报材料

1. 各申报单位按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”（戏剧）类作品申报表》（一式 3 份）。
2. 提供剧目 U 盘 3 套。
3. 获奖证书复印件（推荐单位审核盖章）3 份。
4. 代表性 10 寸剧照 5 张（附 JPEG 格式电子版照片，单幅照片不小于 5M，最长边不低于 3000 像素）。
5. 剧目演出宣传材料 3 份（附电子版）。
6. 400 字以内作品简介 2 份。
7. 主创人员简介及身份证复印件（各 3 份）。
8. 当地文化主管部门出具的演出场次证明等。

（二）申报时间

各单位须于 2021 年 1 月 31 日前将申报所需材料报送省戏剧家协会。

七、评选程序与方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”戏剧类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评剧目进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（戏剧类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 1103 室 邮编：250021 联系人：姚文正 梁清果 电话：0531-68978502）

第十二届山东省“泰山文艺奖” 音乐类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”音乐类艺术作品奖。

2. 凡 2019 年 1 月 1 日至 2020 年 12 月 31 日期间，由我省（包括中央、部队驻鲁单位）个人或集体创作的声乐作品和器乐作品（管弦乐、室内乐器及乐器独奏等）均可申报。参评时限以作品首次演出、发表或电台、电视台播放时间为准。

二、参评条件与标准

1. 参评作品须是思想性、艺术性和观赏性相统一，题材重大、主题鲜明、有筋骨有道德有温度的原创音乐作品；

2. 须在省级以上宣传文化部门主办的评选活动中获奖；或在省级以上广播电台、电视台、省级宣传文化系统官方网站播放；或在省级以上专业类正式出版物公开发表，或在省级以上宣传文化部门举办的展演活动中演出，取得较好社会效益和经济效益。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖 2 名，奖金各 10 万元；二等奖 3 名，奖金各 6 万元；三等奖 5 名，奖金各 3 万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖音乐类初评小组”负责

初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1 名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在音乐艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序及名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位(厅局级)、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位推荐作品限定 3 首(部)。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

(一) 申报材料

1. 各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”(音乐)类作品申报表》(一式 3 份)。
2. 获奖证书复印件(推荐单位审核盖章)3 份。
3. 主创人员的身份证复印件 1 份，并提供有关部门出具的演出、发表、播放时间证明。
4. 声乐作品需报送乐谱 6 份和 400 字以内作品简介 2 份，并提供电子版。所有作品均需报送 mp3 或 wav 格式 U 盘录音 2 套。
5. 器乐作品中，独奏曲报送旋律谱 6 份、重奏管弦乐作品报送总谱 1 份、400 字以内作品简介 2 份，并提供电子版。所有作品均需报送 mp3 或 wav 格式 U 盘录音 2 套。

(二) 申报时间

各单位须于 2021 年 1 月 31 日前将申报所需材料报送省音乐家协会。

七、评选程序及方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”音乐类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（音乐类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 1106 室 邮编：250021 联系人：郑小青 王业夫 电话：0531-68978510）

第十二届山东省“泰山文艺奖” 曲艺类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”曲艺类艺术作品奖。

2. 凡 2019 年 1 月 1 日至 2020 年 12 月 31 日期间，我省（包括中央、部队驻鲁单位）个人和集体创作、表演的曲艺作品（相声、小品、山东快书、山东评书、山东琴书、山东大鼓、山东柳琴等）均可申报参评。作品参评时限以初次在舞台公开演出或以电台、电视台播出时间为准。

二、参评条件与标准

1. 参评作品须是思想性、艺术性和观赏性相统一、有筋骨有道德有温度的原创曲艺作品；

2. 主题鲜明、具有较强创新风格和较高艺术价值，深受群众欢迎和喜爱；

3. 须在省级以上广播电台、电视台播放或社会演出 50 场次以上，产生较好社会效益和经济效益。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖 2 名，奖金各 10 万元；二等奖 3 名，奖金各 6 万元；三等奖 3 名，奖金各 3 万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖曲艺类初评小组”负责

初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1 名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在曲艺艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位（厅局级）、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位原则上推荐曲艺作品限定 3 件。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

（一）申报材料

1. 各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”（曲艺）类作品申报表》（一式 3 份）。

2. 作品演出实况光盘 2 份（视频格式为 AVI/MPEG/WMV）；代表性 10 寸剧照 5 张（附 JPEG 格式电子版照片，单幅照片不小于 5M，最长边不低于 3000 像素）。

3. 参加赛事获奖情况的证书复印件 3 份，并加盖申报（推荐）单位公章。

4. 400 字以内作品简介 2 份。

5. 公开发表、演出 50 场次以上或在省级以上广播电台、电视台播放的证明。

6. 主创人员（作者、演员、伴奏、音乐设计、导演）身份证复印件各 1 份，其中演员、伴奏不多于 6 人，音乐设计、舞

美、导演各限 1 人，兼职者限一种身份申报。视台播放的证明。

（二）申报时间

各单位须于 2021 年 1 月 31 日前将有关材料报送省曲艺家协会。

七、评选程序与方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”曲艺类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（曲艺类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 1115 室 邮编：250021 联系人：李旭宁 朱全喜 电话：0531-68978512）

第十二届山东省“泰山文艺奖” 舞蹈类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”舞蹈类艺术作品奖。

2. 凡 2019 年 1 月 1 日至 2020 年 12 月 31 日期间，由我省（包括中央、部队驻鲁单位）个人和集体创作生产的舞蹈作品（舞剧、古典舞、民族民间舞、当代舞、芭蕾舞、现代舞、国标舞、街舞等），均可申报参评。作品参评创作时限以首次公开演出时间为准。

二、参评条件与标准

1. 参评作品须是思想性、艺术性和观赏性相统一、有筋骨有道德有温度的原创舞蹈作品；

2. 主题鲜明、具有较强创新风格和较高艺术价值，深受群众欢迎喜爱；

3. 须在省级及以上宣传文化部门主办的评选活动中获奖，或正式演出 20 场次以上，取得较好社会效益和经济效益。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖 2 名，奖金各 10 万元；二等奖 3 名，奖金各 6 万元；三等奖 5 名，奖金各 3 万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖舞蹈类初评小组”负责

初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1 名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在舞蹈艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位（厅局级）、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位推荐舞蹈作品限定 3 件。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

（一）申报材料

1. 各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”（舞蹈）类作品申报表》（一式 3 份）。
2. 作品影像资料（视频格式为 AVI/MPEG/WMV）3 份。
3. 代表性 10 寸剧照 5 张（JPEG 文件格式电子版照片，单幅照片不小于 5MB，最长边不低于 3000 像素）。
4. 有关获奖证书复印件（推荐单位审核盖章）3 份。
5. 400 字以内作品简介 2 份。
- 6 当地文化主管部门出具的演出场次证明等。

（二）申报时间

各单位须于 2021 年 1 月 31 日前将有关材料报送省舞蹈家协会。

七、评选程序与方法

第十一届山东省“泰山文艺奖”舞蹈类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（舞蹈类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 815 室 邮编：250021 联系人：张琳 电话：0531-68978517）

第十二届山东省“泰山文艺奖” 杂技类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”杂技类艺术作品奖。

2. 凡2019年1月1日至2020年12月31日期间，由我省杂技院团（含民营院团）创作的杂技、魔术等作品，均可申报参评。作品参评创作时限以首次公开演出或电视台播出时间为准。

3. 已获得过“泰山文艺奖”的作品，重新创作需有50%以上改编创新，并明确说明创新内容。

二、参评条件与标准

1. 参评作品须是思想性、艺术性和观赏性相统一、有筋骨有道德有温度的原创杂技作品；

2. 技术技巧上有突破、表现风格编排上有创新，深受群众欢迎喜爱；

3. 须在省级以上宣传文化部门主办的评选活动中获奖；在省级以上电视台播放或是公开演出20场以上，有较好社会影响。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各10万元；二等奖3名，奖金各6万元；三等奖3名，奖金各3万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖杂技类初评小组”负责初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1 名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在杂技艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位（厅局级）、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位推荐作品限定 3 件。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

（一）申报材料

1. 各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”（杂技）类作品申报表》一式 3 份；
2. 提供 U 盘 1 份（视频格式为 AVI/MPEG/WMV）；代表性 10 寸节目照片 5 张（附 JPEG 格式电子版照片，单幅照片不小于 5M，最长边不低于 3000 像素）；
3. 获奖证书复印件（推荐单位审核盖章）3 份；
4. 400 字以内作品简介 2 份。
5. 当地文化主管部门出具的演出场次证明等。

（二）申报时间

各单位须于 2021 年 1 月 31 日前将作品有关材料报送省杂技艺术家协会。

七、评选程序与方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”杂技类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（杂技类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 819 室 邮编：250021 联系人：胡名坤 电话：0531—68978519）

第十二届山东省“泰山文艺奖” 美术类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”美术类艺术作品奖。

2. 凡 2019 年 1 月 1 日至 2020 年 12 月 31 日期间，由我省（包括中央、部队驻鲁单位）个人和集体创作的美术作品（国画、油画、版画、雕塑、水彩画、水粉画、综合材料绘画、漆画、艺术设计等）均可参评。

3. 参评作者一般应是山东省美术家协会会员（中央驻鲁单位干部职工和驻鲁部队官兵除外），作品均需为原件。

二、参评条件与标准

1. 参评作品须是思想性、艺术性和观赏性相统一、有筋骨有道德有温度的原创作品；

2. 主题鲜明、格调高雅，富有创新风格和较高艺术价值；

3. 须是在国家级宣传文化部门主办评展活动的入展作品，或在省级宣传文化部门主办评展活动的获奖作品。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖 2 名，奖金各 10 万元；二等奖 5 名，奖金各 5 万元；三等奖 8 名，奖金各 2 万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖美术类初评小组”负责初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1

名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在美术艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位(厅局级)、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位推荐作品限定 5 件。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

(一) 申报材料

1. 各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”(美术)类作品申报表》(一式 3 份)；

2. 提供作品参展证书、获奖证书复印件(推荐单位审核盖章) 3 份；

3. 作品整体及局部 10 寸照片 3 张(附 JPEG 格式电子版照片，单幅照片不小于 5M，最长边不低于 3000 像素)；200 字以内作品简介 2 份。

4. 国画、油画、版画、水彩、水粉、综合材料、漆画、动漫作品均须报送原作；艺术设计(平面、环境、工业、服装、广告、戏剧、建筑等艺术设计)需提供清晰彩打效果图；雕塑及壁画须制作 90CM×120CM 的硬质泡塑板(KT)展示；雕塑作品进入复评环节一律使用原件参评。每件作品需附 20 寸作品图片和 200 字以内作品简介 2 份。

5. 参评作品的画面尺寸：国画作品要在六尺整纸以上，油

画、版画、水彩、水粉、漆画及综合材料绘画不小于 100CM×120CM，其他画种可参照此规定。作品须装裱或配框，装框需用有机玻璃或者透明塑料膜，不得使用玻璃。

（二）申报时间

各单位须于 2021 年 1 月 31 日前将作品原件及有关材料报送省美术家协会。

七、评选程序与方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”美术类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（美术类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 1207 室 邮编 250021 联系人：高仁贵 电话：0531—68978523）

第十二届山东省“泰山文艺奖” 书法类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”书法类艺术作品奖。

2. 凡 2019 年 1 月 1 日至 2020 年 12 月 31 日期间，由我省（包括中央、部队驻鲁单位）个人创作的书法作品（楷书、行书、草书、隶书、篆书、篆刻等）均可申报参评。

3. 参评作者一般应是山东省书法家协会会员（中央驻鲁单位干部职工和驻鲁部队官兵除外），作品均需为原件。

4. 在上届评奖中已获得过“泰山文艺奖”作品奖的个体作者，本届同一体裁作品不再参评。

二、参评条件与标准

1. 参评作品须是思想性、艺术性和观赏性相统一、有筋骨有道德有温度的原创作品；

2. 主题鲜明、格调高雅，富有创新风格和较高艺术价值；

3. 参评作者须具备在国家级宣传文化部门主办评展活动中入展，或在省级宣传文化部门主办评展活动中获奖的资历。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖 2 名，奖金各 9 万元；二等奖 5 名，奖金各 4 万元；三等奖 8 名，奖金各 2 万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖书法类初评小组”负责初评工作。初评小组由5-7位专家组成，设组长1名，副组长1名，成员3-5名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在书法艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位（厅局级）、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位推荐作品限定5件。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

（一）申报材料

1. 各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”（书法）类作品申报表》（一式3份）。
2. 提供作品原件。
3. 作品整体及局部10寸照片3张（JPEG格式电子版照片，单幅照片不小于5M，最长边不低于3000像素，发送至976069198@qq.com）。
4. 参展证书及获奖证书复印件（推荐单位审核盖章）3份。
5. 500字以内作品简介2份（内容包含作品取法、风格、创作思路等）。
6. 参评作品（篆刻、册页、除外）的尺寸要在宣纸四尺整纸以上。作品背面须注明作者姓名、身份证号码、作品名称、

尺寸、推荐单位、地址、邮编、电话等。作品须装裱(不收装框作品)。

(二) 申报时间

各单位及有关作者须于 2021 年 1 月 31 日前将作品原件及有关资料报送省书法家协会。

七、评选程序与方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”书法类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

(书法类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 1202 室 邮编：250021 联系人：刘秀华 电话：0531-68978553)

第十二届山东省“泰山文艺奖” 摄影类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”摄影类艺术作品奖。

2. 凡 2019 年 1 月 1 日至 2020 年 12 月 31 日期间，由我省（包括中央、部队驻鲁单位）个人创作的摄影作品（记录类、艺术类、创意及商业类等）均可申报参评。作品参评创作时限以首次比赛、展览、出版、发表时间为准。

二、参评条件与标准

1. 参评作品须是思想性、艺术性和观赏性相统一、有筋骨有道德有温度的原创作品；

2. 主题鲜明、格调高雅，富有创新风格和较高艺术价值；

3. 须是在国家级宣传文化部门主办评展活动的入展作品，或在省级宣传文化部门主办评展活动的获奖作品。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖 2 名；奖金各 6 万元；二等奖 4 名，奖金各 3 万元；三等奖 6 名，奖金各 2 万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖摄影类初评小组”负责初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1 名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术

门类初评工作；副组长由评委会办公室在摄影艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位（厅局级）、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位推荐作品限定 10 件。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

（一）申报材料

提供作品原件 3 份（10 寸原片及 JPEG 格式电子版照片，单幅照片不小于 5M，最长边不低于 3000 像素）。

（二）申报时间

各单位须于 2021 年 1 月 31 日前将作品及有关材料报送省摄影家协会。

七、评选程序与方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”摄影类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选

委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（摄影类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 1212 室 邮编：250021 联系人：刘娟 郭明 电话：0531-68978560）

第十二届山东省“泰山文艺奖” 电影类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”电影类艺术作品奖。

2. 凡2019年1月1日至2020年12月31日期间，由我省（包括中央、部队驻鲁单位）电影制作机构出品或联合出品的院线电影（故事片、纪录片、动画片、科教片、戏剧片）、网络电影（故事片）和微电影（故事片、动画片），均可申报参评。

二、参评条件与标准

1. 参评影片须是思想性、艺术性和观赏性相统一、有筋骨有道德有温度的原创作品；

2. 参评的院线电影须具有国家电影局颁发的电影公映许可证，在省级及全国电影院线放映；参评的网络电影须具有国家广播电视总局颁发的网络节目上线备案号或者取得国家电影局颁发的电影公映许可证，并在具有总局认可的互联网视频网站首发播放，具有一定的社会效益和经济效益；参评的微电影须是参加过省级及以上宣传文化部门主办的微电影大赛（或展映）的获奖影片，并在由国家广播电视总局认可的互联网视频网站播放，具有良好的社会效益。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖1名，奖金15万元；二等奖3名，奖金各6万元；三等奖6名，奖金各3万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖电影类初评小组”负责初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1 名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在电影艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位（厅局级）、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位推荐限定 5 部影片。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

（一）申报材料

1. 各申报单位按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”（电影）类作品申报表》（一式 3 份）。

2. 院线电影须提供：国家电影局颁发的电影公映许可证复印件一份。

3. 网络电影须提供：国家广播电视总局颁发的该影片的网络节目上线备案号截图或者公益许可证复印件 1 份；广播电视节目制作经营许可证 1 份，上映作品在猫眼专业版或者灯塔专业版上映票房截图 1 份。

4. 微电影须提供：视频网站播放申报影片的网页截图 1 份；该视频网站持有的国家广播电视总局颁发的信息网络传播视听

节目许可证复印件 1 份；获省级以上宣传文化部门组织的微电影大赛（或展映）证书原件及复印件 1 份。

上述材料均需加盖公章。

5. 申报影片须提交：①影片 U 盘一个，内附电子申报表，JPG 格式的电子版海报和剧照（分辨率不低于 300dpi，单幅照片不低于 3M，最长边不低于 3000 像素）。②将 U 盘放入信封，信封封面注明影片名称、出品单位、参评项目（即院线电影、网络电影、微电影）；③洗印后的 4 张 10 寸不同画面的剧照。

（二）申报时间

各单位于 2021 年 1 月 31 日前将申报影片及相关材料报省电影家协会。

七、评选程序与方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”电影类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖影片及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责档案管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（电影类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 1117 室 邮编：250021 联系人：王颖 徐芳 电话：0531-68978561、68978562）

第十二届山东省“泰山文艺奖” 电视类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”电视类艺术作品奖。

2. 在2019年1月1日至2020年12月31日期间，由我省各级电视台、省内（包括中央、部队驻鲁单位）集体或个人制作并播出的电视剧（网剧、动画、动漫剧）、电视文艺节目（综艺晚会、专题文艺节目、纪录片、公益宣传片、优秀短视频等）均可申报。

二、参评条件与标准

1. 参评作品须是题材重大、主题鲜明，思想性、艺术性和观赏性相统一、有筋骨有道德有温度的原创作品；

2. 须是弘扬中华优秀传统文化、弘扬社会主义核心价值观、社会效益和经济效益相统一、深受人民群众欢迎的作品；

3. 我省广电系统内申报的参评作品须是在各级电视台播出并获得地级以上奖项的作品。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各15万元；二等奖3名，奖金各6万元；三等奖5名，奖金各3万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖电视类初评小组”负责

初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1 名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在电视艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位（厅局级）、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推荐，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位原则上报送作品限定 5 件。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

（一）申报材料

1. 各申报单位按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”（电视）类作品申报表》（一式 7 份）。

2. 提供作品 VCD 或 DVD 光盘 1 套、U 盘 1 套（MOV、MP4 格式）。

3. 代表性 10 寸剧照 5 张（附 JPEG 格式电子版照片，单幅照片不小于 5M，最长边不低于 3000 像素）、宣传海报 3 张（附海报电子版）。

4. 获奖证书复印件（推荐单位审核盖章）3 份。

5. 400 字以内作品简介 7 份；制作单位（包括联合制作单位）、主创人员名单（要注明担任何种创作职务，限报 5 人）。

（二）申报时间

各单位须于 2021 年 1 月 31 日前将有关材料报送省电视艺术家协会。

七、评选程序与方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”电视类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（电视类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 1120 室 邮编：250021 联系人：于佳 夏梦颖 电话：0531—68978566）

第十二届山东省“泰山文艺奖” 民间文艺类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”民间文艺类艺术作品奖。

2. 凡 2019 年 1 月 1 日至 2020 年 12 月 31 日期间，我省（包括中央、部队驻鲁单位）个人和集体创作生产的民间工艺作品（织绣印染、雕刻塑造、编织扎制、陶冶烧造等）均可申报参评。作品参评创作时限以首次展览的时间为准。

二、参评条件与标准

1. 参评作品须是思想性、艺术性和观赏性相统一、有筋骨有道德有温度的原创作品；

2. 须是主题鲜明、具有较强民族特色、创新风格和较高艺术价值的作品；

3. 须具有较大应用价值、社会效益和经济效益俱佳；

4. 须是省级以上宣传文化部门主办的“民间工艺品”展览活动的入选作品，或市（地）级宣传文化部门主办的“民间工艺品”展览活动的获奖作品。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖 1 名，奖金 7 万元；二等奖 3 名，奖金各 4 万元；三等奖 4 名，奖金各 2 万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖民间文艺类初评小组”负责初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1 名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在民间文艺艺术领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位(厅局级)、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位推荐作品限定 5 件(相同艺术种类作品限报 1 件)。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

(一) 申报材料

1. 各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”(民间文艺)类作品申报表》(一式 3 份)。
2. 提供作品原件 1 件。
3. 10 寸作品照片 5 张(附 JPEG 格式电子版照片，单幅照片不小于 5M，最长边不低于 3000 像素)。
4. 获奖证书复印件(推荐单位审核盖章)3 份；400 字以内作品简介 2 份。

(二) 申报时间

各单位须于 2021 年 1 月 31 日前将申报作品及有关材料报送省民间文艺家协会。

七、初评程序与方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”民间文艺类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（民间文艺类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 1111 室 邮编：250021 联系人：王映雪 司贤军 电话：0531-68978619）

第十二届山东省“泰山文艺奖” 文艺理论和评论类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

一、评选对象与范围

1. 山东省“泰山文艺奖”是全省文学艺术成果最高奖。本届评选“泰山文艺奖”文艺理论和评论奖。

2. “泰山文艺奖”文艺理论和评论奖包括文学、戏剧、音乐、曲艺、舞蹈、杂技、美术、书法、摄影、电影、电视、民间文艺等门类文艺理论和评论作品，兼顾各艺术门类平衡。

3. 凡 2019 年 1 月 1 日至 2020 年 12 月 31 日期间，由我省（包括中央、部队驻鲁单位）的个人或集体正式发表和出版的文艺理论和评论论文、著作均可申报参评。作品参评创作时限以首次发表或出版时间为准。

4. 已获省级以上社会科学类奖励的作品不再参加评选。

二、参评条件与标准

1. 参评作品应具有正确的政治方向、舆论导向，思想内涵深刻，对解决文学艺术领域重要问题具有较强的针对性和指导性；

2. 须围绕重大文艺思潮、文艺动态、重点文艺作品、重大文艺项目和活动进行深刻的阐释、评述和宣传，对推动文艺创作实践、繁荣发展文化事业具有较强引导力。

3. 聚焦现实题材创作评论引导，弘扬社会主义核心价值观，抵制低俗庸俗媚俗，追求思想品位文化格调审美水准，为时代立论，为人民礼赞。

4. 参评作品需在本艺术门类产生较大影响。

三、奖项设置数额及奖金

一等奖 2 名，奖金各 5 万元；二等奖 3 名，奖金各 3 万元；三等奖 5 名，奖金各 1 万元。

四、组织机构

成立“第十二届山东省泰山文艺奖文艺理论和评论类初评小组”负责初评工作。初评小组由 5-7 位专家组成，设组长 1 名，副组长 1 名，成员 3-5 名。组长由省外聘请专家担任，负责领导本艺术门类初评工作；副组长由评委会办公室在文艺理论和评论领域内选任，负责初评工作的组织协调；成员从山东省“泰山文艺奖”评审专家库中抽选聘任。

五、申报程序与名额分配

报送作品须经各市和有关大企业文联、省直单位（厅局级）、省属高等院校及驻鲁部队机关政治工作部门按分配名额推选，由推荐及主管单位审核加盖公章后报送。各市、各单位推荐作品限定 5 件（同一门类作品不超过 2 件）。不接受个人直接报送作品。

六、报送要求

（一）申报材料

1. 各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十二届山东省“泰山文艺奖”（文艺理论和评论）类作品申报表》（一式 3 份）。

2. 有关获奖证书复印件 3 份（推荐单位盖章）。

3. 著作需报原件 5 部；文艺评论、论文需报原件 1 份，复印件一式 7 份。

（二）申报时间

各单位须于 2021 年 1 月 31 日前将申报所需材料报送省文

艺创作研究院。

七、初评程序与方法

第十二届山东省“泰山文艺奖”文艺理论和评论类初评小组根据评选细则规定，对各单位报送的参评作品进行认真、严格、规范的评审，以无记名投票方式初步评选出一、二、三等奖的作品成果，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

八、奖项管理

1. 根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广播电视局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由省评选委员会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2. 获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由省评选委员会办公室负责存档管理。

3. 本细则由山东省“泰山文艺奖”评选委员会办公室负责解释。

（文艺理论和评论类材料报送地址：济南市槐荫区威海路 2766 号山东省文联 1316 室 邮编：250021 联系人：云门张岩 高晓艳 电话：0531—68978575）

附件 3

第十二届山东省“泰山文艺奖”_____类作品申报表

填表时间： 年 月 日

作 品 名 称			
作品类型		规格/时长	
作品首次发表、展演、播映时间			
申报单位（个人）	(单位盖章)	联系电话	
联 系 人		身份证号	
通 讯 地 址			
主 创 人 员	(按主创人员署名排列顺序填写)		
作 品 简 介			

作品获奖情况 及 社会反响	
推荐单位意见	<div> 单位负责人签字_____（单位盖章） </div> <div> 年 月 日 </div>
初评小组意见	<div> 初评组长签字_____ </div> <div> 年 月 日 </div>
省评选委员会意见	<div> （盖 章） </div> <div> 年 月 日 </div>

填表说明：根据山东省“泰山文艺奖”各门类评选细则要求填写本表格；申报单位（个人）一栏，申报单位须盖单位公章，个人申报填写作者姓名；身份证号须填写作者本人的；如需补充其他申报信息可附加表格；本申报表请用A4纸正反打印。

附件 4

山东省“泰山文艺奖”艺术突出贡献奖申报表

(艺术门类_____)

填表时间： 年 月 日

姓 名		性别		出生 年月		照 片
民 族		籍贯		政治 面貌		
参加工 作时间			学历、学位			
工作单位 职务/职称						
所从事/分管 业 务 工 作			身份证号			
推荐单位					艺术 门类	
工 作 简 历						
主 要 事 迹						

<p>所在单位意见</p>	<p>(盖章) 年 月 日</p>
<p>推荐单位意见</p>	<p>(盖章) 年 月 日</p>
<p>初评委员会意见</p>	<p>主任签字 _____ 年 月 日</p>
<p>评选委员会意见</p>	<p>山东省泰山文艺奖评选委员会 年 月 日</p>

备注：1. 根据第十二届山东省泰山文艺奖会议评选实施方案要求填写本表格。
2. 本申报表请用 A4 纸正反打印。

山东省泰山文艺奖评选委员会

2021 年 1 月 1 日印发
